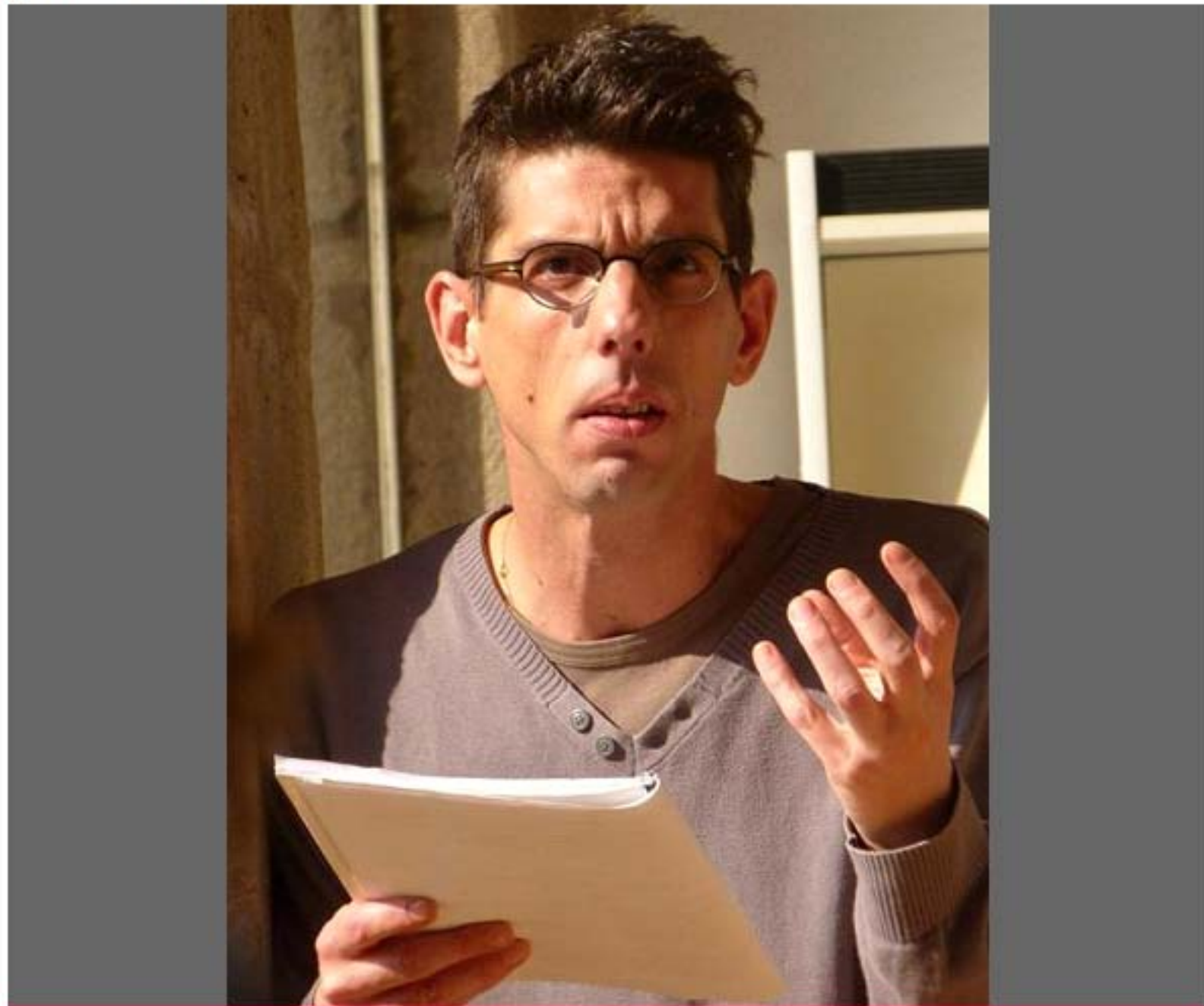


La Ricamarie L'histoire d'Eugénie Grandet

par Lionel Jamon



Après « L'homme qui rit », Lionel Jamon récidive avec Eugénie Grandet . Photo DR

Lionel Jamon sera mardi à la médiathèque Jules Verne pour raconter une histoire. Celle d'Eugénie Grandet, personnage de la comédie humaine d'Honoré de Balzac, fille de Félix Grandet, qui s'est constitué, grâce à de nombreuses spéculations foncières, une fortune qui n'a d'égal que son avarice. « C'est une mise en bouche, un travail spécifique d'intentions et d'émotions de jeux. Une mise en scène d'Eugénie qui subit la pingrerie de son père, dont le seul souhait est l'enrichissement » commente le comédien. Une lecture-spectacle qui amènera quelques réflexions sur la déshumanisation par l'argent, toujours d'actualité, et l'occasion de revisiter un grand classique.

Eugénie Grandet mardi 15 mai à 18 h 30 à la médiathèque Jules Verne — Entrée libre
Contact et renseignements : 04 77 57 66 04

Loire Chambon et sa région - Publié le 17/05/2012

<http://www.leprogres.fr/loire/2012/05/17/extraits-d-honore-de-balzac-choisis-par-lionel-jamon-eugenie-grandet>

Extraits d'Honoré de Balzac choisis par Lionel Jamon : Eugénie Grandet



Lionel Jamon a su captiver son public. Photo Jacqueline Simon

Invité par Catherine Herbertz, directrice de la médiathèque, Lionel Jamon, lecteur, a fait remonter le temps jusqu'au XIX^e siècle, à la nombreuse assistance, mardi en soirée, grâce, à une des œuvres majeures d'Honoré de Balzac : Eugénie Grandet.

Avec talent, grâce à un assemblage des phrases particulièrement ciselées, dont il a su tirer parti, il a réussi à camper les différents personnages de manière vivante sous leurs aspects particuliers. L'attrait de l'argent en toile de fond, la seule raison de vivre de ce père particulièrement grippe-sous mais notable par excellence et envié de tous. D'une épouse effacée et qui préfère renoncer à toute lutte en préférant s'amenuiser jusqu'à la mort et enfin de sa fille Eugénie qui ne connaît pas la rébellion mais qui grâce à l'amour trouve une raison de vivre. La vie perd son sens suite à un courrier de rupture et se retrouvant orpheline se décide quand même à prendre un mari de son milieu mais avec des conditions en formulant un ultimatum : garder sa virginité.

Une histoire romanesque mais dont certains personnages comme le père en particulier pourraient facilement trouver leur place dans notre société actuelle.